



Centro
Teatro
Universitario



Prima serata di presentazione

MARTEDÌ 18 APRILE
ORE 20

Centro Teatro Universitario
Via Savonarola, 19

CALENDARIO
INCONTRI

APOLOGIA DEGLI STREGATI

Laboratorio teatrale intensivo
Con Elena Bucci e Marco Sgrosso,
Le Belle Bandiere

- Durata: 30 ore
- Costo: 100€
50€ per gli allievi del CTU
- Numero di partecipanti: 20

Per partecipare alla prima serata
è necessaria la prenotazione.
Info e contatti: ctu@unife.it
oppure 0532 293452

MARTEDÌ 18/4 SERALE
MERCOLEDÌ 19/4 SERALE
GIOVEDÌ 20/4 SERALE
VENERDÌ 21/4 SERALE
SABATO 22/4 POMERIDIANO
SABATO 6/5 POMERIDIANO
DOMENICA 7/5 POMERIDIANO
MARTEDÌ 9/5 SERALE
MERCOLEDÌ 10/5 SERALE

Il laboratorio è rivolto agli studenti e a quanti intendano maturare un'esperienza nel campo della ricerca teatrale, sperimentando la possibilità di mettersi in gioco come artefici del proprio processo creativo. Partendo dai materiali elaborati per il loro ultimo spettacolo, *Risate di gioia*, liberamente ispirato al *Teatro all'antica italiana* di Sergio Tofano, Elena Bucci e Marco Sgrosso condurranno gli allievi in un viaggio di scoperta della memoria del teatro italiano di tradizione, esplorando biografie, storie, epistolari della gente di teatro tra Otto e Novecento.



Da molto tempo, attraverso i progetti *Archivio vivo* e *La macchina del tempo*, ci interroghiamo su come raccontare la storia del teatro e delle arti dal vivo dal punto di vista di chi lo pratica.

Vorremmo contribuire a riallacciare una complicità con il pubblico che spesso, nonostante l'immane invasione di informazioni che tutti viviamo, resta all'oscuro delle semplici e ineffabili magie quotidiane di un mestiere antichissimo.

Questa ricerca non si basa sulla nostalgia, ma sulla gioiosa riscoperta di maestre e maestri che parlano con sorprendente lucidità e incanto al presente, rivelandoci quanto rischiamo di perdere dimenticando. Siamo arrivati così a rivalutare, accanto al teatro, anche altre arti e mestieri dei quali passione e vocazione sono il fondamento.

La loro natura lenta, collaborativa e mite e la dedizione testarda e amorosa di chi li pratica pare oggi rivoluzionaria e piena di speranza. Può addirittura ridisegnare il nostro paesaggio. Ritroviamo così 'gli stregati' del passato, del presente, del futuro: tutti coloro che partono in viaggio per realizzare un sogno di creazione e libertà, nell'ascolto e nel rispetto della bellezza che ci è data.

Elena Bucci

La compagnia **Le belle bandiere** nasce nel 1993 con la direzione artistica di Elena Bucci e Marco Sgrosso, attori, autori, registi che hanno fatto parte del nucleo storico del **Teatro di Leo** di Leo de Berardinis dal 1985 al 2001, partecipando a quasi tutti gli spettacoli. Ha sede a Bologna e a Russi di Romagna, dove crea spettacoli distribuiti su tutto il territorio nazionale e all'estero, cura progetti per la comunicazione tra le arti e la loro diffusione, un archivio, rassegne, un laboratorio teatrale permanente e corsi di alta formazione.

La poetica della Compagnia spazia dalla creazione di scritture originali all'indagine sulla drammaturgia contemporanea, da riscritture di testi classici a progetti multidisciplinari. Si aggiudica numerosi premi a livello nazionale e in Romagna. Fra i più importanti, il Premio ETI, il Premio Hystrio e il Premio Ubu.